नए इलाके में ... खुशबू रचते हैं हाथ

Question 1.
दूसरी बार आने पर क्या होता है?
(a) कोई कवि को पहचानता नहीं
(b) इलाके में भारी अंतर आ जाता है
(c) सभी लोग कवि को पहचान लेते हैं
(d) कवि अक्सर अपने मित्र का घर भूल जाता है।

▼ Answer

Answer: (b) इलाके में भारी अंतर आ जाता है

Question 2.
समाज को सुंदर बनाने वाले लोग अक्सर कैसी जगहों में रहते हैं?
(a) अच्छी जगहों में
(b) आलीशान बंगलों में
(c) गंदी जगहों में
(d) शहर के बीच में।

▼ Answer

Answer: (c) गंदी जगहों में

Question 3.
समाज को खूशबू देने वाले लोग गंदी जगहों पर रहने के लिए क्यों मजबूर हैं?
(a) उनके पास इतना पैसा नहीं कि वे अच्छी जगह पर मकान बना सकें।
(b) उनको उपेक्षित नज़रों से देखा जाता है।
(c) उनका शोषण होता है।
(d) उपर्युक्त सभी कथन सत्य हैं।

▼ Answer

Answer: (d) उपर्युक्त सभी कथन सत्य हैं।

Question 4.
'खूशबू रचते हाथ' कविता में कैसे-कैसे हाथों का उल्लेख हआ है?
(a) उभरी नसों वाले हाथों का
(b) जख्म से फटे हाथों का
(c) जूही की डाल से खुशबूदार हाथों का
(d) उपर्युक्त सभी का।

▼ Answer

Answer: (d) उपर्युक्त सभी का।

ISC COACHING CENTRE

Question 5.
'बसंत का गया पतझड़' में लौटने से क्या अभिप्राय है?
(a) एक साल बाद लौटना
(b) जवानी में जाकर बुढ़ापे में लौटना
(c) भारी अंतर का आ जाना
(d) उपर्युक्त सभी ठीक हैं।

▼ Answer

Answer: (c) भारी अंतर का आ जाना

Question 6.
पुराने निशान धोखा क्यों दे देते हैं?
(a) लोग उन निशानों को मिटा देते हैं
(b) लोग उस जगह पर नए मकान बना लेते हैं
(c) लेखक को याद ही नहीं रहता
(d) इनमें से कोई नहीं।

▼ Answer

Answer: (b) लोग उस जगह पर नए मकान बना लेते हैं

Question 7.
कवि पीपल, लोहे के दरवाजों, खाली ज़मीन के आधार पर क्या पहचानना चाहता है?
(a) उस स्थान को जहाँ पर उसे जाना है
(b) अपने खाली पड़े प्लाट को
(c) अपने पड़ोसियों के मकान को
(d) अपनी पैतृक ज़मीन को।

▼ Answer

Answer: (a) उस स्थान को जहाँ पर उसे जाना है

Question 8.
नए इलाके में जाने पर कवि क्या भूल जाता है?
(a) सामान
(b) रास्ता
(c) पढना
(d) फोन करना।

▼ Answer

Answer: (b) रास्ता

Question 9.
अरुण कमल का जन्म कब हुआ?
(a) सन् 1950 में
(b) सन् 1952 में

ISC COACHING CENTRE

(c) सन् 1954 में
(d) सन् 1956 में

▼ Answer

Answer: (c) सन् 1954 में

Question 10.
'खुशबू रचते हाथ' कविता के कवि कौन हैं?
(a) जयशंकर प्रसाद
(b) सूर्यकांत त्रिपाठी निराला।
(c) सियाराम शरण गुप्त
(d) अरुण कमल।

▼ Answer

Answer: (d) अरुण कमल।

Question 11.
'नए इलाके में' कविता के कवि कौन हैं?
(a) अरुण कमल
(b) हरिवंशराय बच्चन
(c) नज़ीर अकबराबादी
(d) रामधारी सिंह दिनकर।

▼ Answer

Answer: (a) अरुण कमल

काव्यांश पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्न

काव्यांशों को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उचित विकल्प चुनकर लिखिए

यहाँ रोज कुछ बन रहा है
रोज़ कुछ घट रहा है
यहाँ स्मृति का भरोसा नहीं
एक ही दिन में पुरानी पड़ जाती है दुनिया
जैसे बसंत का गया पतझड़ को लौटा हूँ
जैसे बैसाख का गया भादों को लौटा हूँ,
अब यही उपाय है कि हर दरवाजा खटखटाओ
और पूछो-क्या यही है वो घर?

Question 1.
अब किस पर भरोसा नहीं किया जा सकता?
(a) अब पुराने रास्तों पर भरोसा नहीं किया जा सकता
(b) अब नए रास्तों पर भरोसा नहीं किया जा सकता
(c) अब पुरानी यादों पर भरोसा नहीं किया जा सकता
(d) अब नई यादों पर भरोसा नहीं किया जा सकता

ISC COACHING CENTRE

▼ Answer

Answer: (c) अब पुरानी यादों पर भरोसा नहीं किया जा सकता

Question 2.
'जैसे वंसत का गया पतझड़ को लौटा हूँ' से कवि का क्या आशय है?
(a) खुशी का गम में बदल जाना
(b) गम का खुशी में बदल जाना
(c) ऋतु-परिवर्तन
(d) समय की परिवर्तनशीलता

▼ Answer

Answer: (d) समय की परिवर्तनशीलता

Question 3.
दुनिया एक दिन में ही क्यों पुरानी पड़ जाती है?
(a) क्योंकि जो बीत गया सो बात गई
(b) क्योंकि नित्य नए परिवर्तन हो रहे हैं
(c) क्योंकि बीता दिन फिर लौट कर नहीं आता
(d) क्योंकि बीता दिन पुराना हो जाता है।

▼ Answer

Answer: (b) क्योंकि नित्य नए परिवर्तन हो रहे हैं

Question 4.
हर दरवाजे पर जाकर कवि ने क्या पूछा?
(a) क्या वह उसी शहर में है?
(b) क्या यह भादो का मौसम है?
(c) क्या यह वही मकान है?
(d) क्या वह उसे पहचानते हैं?

▼ Answer

Answer: (c) क्या यह वही मकान है?

Question 5.
"समय बहुत कम है तुम्हारे पास' कहकर कवि क्या समझाना चाहता है?
(a) जीवन-अवधि बहुत कम है और काम बहुत
(b) कम समय में बहुत काम निपटाना है
(c) बनते-बिगड़ते स्वरूप के बीच समय की गति बदलती जा रही है
(d) बनते-बिगड़ते स्वरूप के बीच जीवन तीव्र गति से बहता चला जा रहा है

▼ Answer

Answer: (d) बनते-बिगड़ते स्वरूप के बीच जीवन तीव्र गति से बहता चला जा रहा है

ISC COACHING CENTRE

कविता की उचित पंक्तियों से कविता को पूरा करके लिखिए

(क) इस नए बसते इलाके में
....

▼ Answer

Answer: जहाँ रोज़ बन रहे हैं नए-नए मकान

(ख) मैं अक्सर रास्ता भूल जाता हूँ
....

▼ Answer

Answer: धोखा दे जाते हैं पुराने निशान

(ग) खोजता हूँ ताकता पीपल का पेड़
....

▼ Answer

Answer: खोजता हूँ ढहा हुआ घर

(घ) और ज़मीन का खाली टुकड़ा जहाँ से बाएँ मुड़ना था मुझे
....

▼ Answer

Answer: फिर दो मकान बाद बिना रंग वाले लोहे के फाटक का

(ङ) घर था इक मंजिला
....
चल देता हूँ
या दो घर आगे ठकमकाता

▼ Answer

Answer: और मैं हर बार एक घर पीछे।

कविता की छूटी हुई पंक्तियाँ लिखकर कविता पूरी कीजिए

(क) कई गलियों के बीच
....

▼ Answer

Answer: कई नालों के पार

ISC COACHING CENTRE

(ख) कूड़े-करकट के ढेरों के बाद
....

▼ Answer

Answer: बदबू से फटते जाते इस

(ग) टोले के अंदर
....

▼ Answer

Answer: खुशबू रचते हैं हाथ

(घ) खुशबू रचते हैं हाथ।
....

▼ Answer

Answer: घिसे नाखूनों वाले हाथ

(ङ) पीपल के पत्ते से नए-नए हाथ
....

▼ Answer

Answer: जूही की डाल से खुशबूदार हाथ

(च) गंदे कटे पिटे हाथ
....
खुशबू रचते हैं हाथ
खुशबू रचते हैं हाथ

▼ Answer

Answer: जख्म से फटे हुए हाथ।

ISC COACHING CENTRE